

Mit Special Guest Michael Smith (Dakota),
Gründer und Direktor des American Indian
Film Institute und Festivals San Francisco.

indianer
inuit

DAS NORDAMERIKA FILMFESTIVAL



5.+6. Juni

Best of the American Indian Film Festival® San Francisco

Europas einzigartiges INDIANER INUIT: DAS NORDAMERIKA FILMFESTIVAL zeigt in einer Interimsveranstaltung Filme, die auf dem bedeutendsten indianischen Filmfestival der USA im November 2009 ausgezeichnet wurden.



LINDEN-MUSEUM STUTTGART
Staatliches Museum für Völkerkunde



Sa. 5. Juni

17.30 Uhr Offizielle Eröffnung

18.30 Uhr Filmblock I

A Change Is Gonna Come Bestes MusikvideoRegie: *Stephan Galfas, USA 2009, 6 Min.*

Beeindruckende Bilder von Indianern aus Vergangenheit und Gegenwart, hingebungsvoll präsentiert...

Pipestone: Bester Dokumentarfilm unter 50 Min.**An Unbroken Legacy**Regie: *Chris Wheeler, USA 2009, 20 Min.*

Ein Pfeifenstein-Steinbruch in Minnesota: als religiöser Ort geschützt und von großer Bedeutung für die Lakota-Indianer...

Barking Water Bester Spielfilm und Beste SchauspielerinRegie: *Sterlin Harjo, USA 2009, 81 Min.;*
beste Schauspielerin: Casey Camp-Horinek

Eine indianische Reise durch Oklahoma ganz persönlicher Art...

21.30 Uhr Filmblock II

How People Got Fire Bester AnimationsfilmRegie: *Daniel Janke, Kanada 2008, 16 Min.*

Ein Mädchen lauscht seiner Großmutter, die ihr erzählt, wie das Feuer zu den Menschen kam...

Sweet Blood Bester Film für vorbildliches soziales EngagementRegie: *Shirley Cheechoo, Kanada 2009, 60 Min.*

Diagnose Diabetes? Die James Bay Cree kämpfen durch Prävention gegen die Verbreitung.

Gäste:**Michael Smith** (Dakota),
Gründer und Direktor des American Indian Film Institute und Festivals**Shashani Marcus** (Salt River Pima-Maricopa, Tohono O'odham, Ponca),
Filmemacherin**Lucinda Spencer** (Laguna Pueblo, Navajo),
Sozialarbeiterin,
American Indian Film Institute**Mythia Smith** (Laguna Pueblo, Navajo, Dakota),
Film- und Medienwissenschaftlerin

So. 6. Juni

16 Uhr Filmblock III

Given To Walk Bester KurzspielfilmRegie: *Robert Guthrie, USA 2009, 35 Min.*

Dem rechtlichen Alptraum auf der Reservation scheint Sylvia nur auf unrechtmäßigen Wegen entfliehen zu können...

Lost Sparrow Bester Dokumentarfilm über 50 Min.Regie: *Chris Billing, USA 2009, 78 Min.*

Zwei Jungen, die einem dunklen Geheimnis auf der Spur sind, sterben auf rätselhafte Weise...

19 Uhr Filmblock IV

Tribal Touring Program

Kurzfilme von indianischen Jugendlichen, in denen sie auf sehr persönliche Weise Themen aus ihrer Lebenswelt visualisieren (ca. 15 Min.)

The Only Good Indian Beste Regie und Bester SchauspielerRegie: *Kevin Willmott, USA 2009, 114 Min.;*
Bester Schauspieler: Wes Studi

Mischung aus Western, Road Movie, Drama und Abenteuerfilm: Einem indianischen Jungen wird „weiße“ Erziehung aufgezwungen.

Eintritt:Pro „Filmblock“: € 7,-/6,-
Tageskarte: € 12,-/10,-
Dauerkarte: € 22,-/18,-**Ort:**Linden-Museum Stuttgart
Hegelplatz 1, 70174 Stuttgart**Reservierung:**Tel. 0711.2022-444
anmeldung@lindenmuseum.de**Nähere Informationen:**www.lindenmuseum.de
www.nordamerika-filmfestival.com

In Kooperation mit

LINDEN-MUSEUM STUTTGART
Staatliches Museum für VölkerkundeAmerican Indian
Film Institute
San FranciscoGunter Lange
Media Arts /
Cultural Events